

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



*Η Νένα Παπαγεωργίου -Μουράτογλου και
ο Παναγιώτης Στέφος δίνουν το έναυσμα:*

*Το μέρος της κουλτούρας μας που παραμένει ζωντανό και
αποτελεσματικό, είναι αυτό που κάθε γενιά μπορεί να
απορροφήσει και να εμφυσησει μέσα του καινούργια ζωή*

Πέμπτη 16 Ιουνίου 2016, ώρα 19.00'

*Αίθουσα Θεάτρου 1^ο Γ.Ε.Λ. Αγίας Πάρασκευής
Νεαπόλεως 5*

Βιογραφικά:

Η Νένα Παπαγεωργίου-Μουράτογλου υπήρξε χορεύτρια στην Όπερα της Φρανκφούρτης, του Βερολίνου, του Βούπερταλ και του Ανόβερου. Ήταν χορογράφος στο Κρατικό Παιδικό Θέατρο του Ανόβερου, καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο του Ανόβερου, στη Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης και στον διετή επαγγελματικό κύκλο σπουδών Orff και Laban της Σχολής Μωραΐτη. Έχει δημιουργήσει ένα μεγάλο ρεπερτόριο χορογραφιών που χορεύονται από παιδιά στην Ελλάδα, στην Γερμανία, στην Ισπανία και στην Κίνα. Πιστεύει πως τα παιδιά έχουν δικαίωμα και μπορούν να αγγίξουν την τέχνη στην καρδιά.

*Ο Παναγιώτης Στέφος, δημιουργός του **Λύραυλου** (Σύνολο Αρχαιολογικής Μουσικής), είναι επί σειρά ετών κορυφαίος μουσικός της Ελληνικής Λυρικής Σκημής, της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και της Ορχήστρας των Χρωμάτων, αλλά και της ερευνητής και κατασκευαστής αρχαιοελληνικών οργάνων. Έχει αναγνωριστεί τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό για το έργο του. Από το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και την Όπερα της Βαρσοβίας, από το Φεστιβάλ Παλαιάς Μουσικής στην Στοκχόλμη και την Corcoran Gallery στην Ουάσιγκτον έως τη συνεργασία του με την Κρατική Σχολή Αθηνών στο πλαίσιο των Πρώτων Ελληνικών Γιορτών, τις εκπαιδευτικές παραστάσεις σε χιλιάδες μαθητές όλων των εκπαιδευτικών βαθμίδων, τη συμμετοχή στις εκδηλώσεις της Ολυμπιάδας «Αθήνα 2004» και τα Πανεπιστημιακά Ιδρύματα όπως, Boston University, Sorbonne, Concordia, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.*

*Ο **Λύραυλος**, αλλά και ο ίδιος έχουν ταυτιστεί ως μια τεκμηριωμένη προσπάθεια ανάδειξης και προβολής της πλούσιας Αρχαιοελληνικής Μουσικής Κληρονομιάς.*

