



«Αλλάζουμε» τα φώτα στον πολιτισμό

Πενήντα ημέρες μετά την επιστροφή εγκεκριμένου του Προϋπολογισμού, τόσο χρειάστηκε η «έτοιμη» και «οργανωμένη» Δημοτική Αρχή, ο Δήμαρχος τελικά δέθηκε να φέρει την 1^η Αναμόρφωση για ψήφιση.

Κατά την ψήφιση του Προϋπολογισμού τον Φεβρουάριο, ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Μυλωνάκης είχε διακηρύξει σε όλους τους τόνους ότι στην Αναμόρφωση θα δείξει τις προθέσεις της διοίκησής του με «τα έργα που έχει σχεδιάσει». Αυτό που έκανε, πράγματι έδειξε τις προθέσεις του, τις πραγματικές όμως.

Ο Δήμαρχος πραγματοποίησε μια άνευ προηγουμένου επίθεση κατά των πολιτιστικών δομών, δράσεων και θεσμών του Δήμου που οι προκάτοχοί του, εδώ και 40 χρόνια, δημιούργησαν, διατήρησαν, ανέπτυξαν και εμπλούτισαν. Κατά τον Δήμαρχο ο πολιτισμός κοστίζει ακριβά, μια «μπακαλίστικη» προσέγγιση.

Το πρώτο του «θύμα» η Δημοτική Ομάδα Θεάτρου, που λειτουργεί 37 ολόκληρα χρόνια. Την κατέργησε αδίστακτα.

Δεύτερον, η Δημοτική Αρχή δημιούργησε κρίση στα Εργαστήρια Τέχνης, αφού έχει αφήσει απλήρωτους τους Καθηγητές Εικαστικούς από τον Ιανουάριο (για τους μήνες Δεκέμβριο 2023 έως Μάρτιο 2024 και δεν ξέρουμε μέχρι πόσο ακόμη) και έχουν ενεργές συμβάσεις. Τώρα τους ζητούν να τις «σκίσουν» και να δηλώσουν ότι δεν έχουν καμιά αξίωση από αυτές.

Τρίτον, ο Δημοτικός Θερινός Κινηματογράφος καρκινοβατεί. Ουδείς, ούτε οι ίδιοι, γνωρίζει τι θα γίνει.

Τέταρτον, η Δημοτική Φιλαρμονική η οποία κατά τα χρόνια της θητείας μας αναπτύχθηκε και έδωσε πάνω από 40 συναυλίες, αφήνεται να παρακμάσει.

Πέμπτον, αγνοείται το μέλλον της Μεικτής Χορωδίας και φαίνεται να καταργούνται το Φεστιβάλ Πολιτισμού, το Τριήμερο Φεστιβάλ Πολιτισμού για παιδιά, οι θεατρικές παραστάσεις για παιδιά και η Συνάντηση Φιλαρμονικών, που δημιουργήσαμε πριν από 4 χρόνια. Καταργούνται επίσης όλες οι πολιτιστικές εκδηλώσεις της πρώην Δημοτικής Βιβλιοθήκης-Μουσείου «Αλέκος Κοντόπουλος».

Παράλληλα, στην αναμόρφωση:

-Απουσιάζει οποιοδήποτε νέο έργο, συνεχίζονται μόνο τα έργα που του κληροδοτήσαμε αν και φαίνεται να μην ξέρει να τα διαχειριστεί. Η αναμόρφωση είναι μια απλά τακτοποιητική υπόθεση, αναγκάστηκε να το παραδεχτεί και ο ίδιος.

-Αφαίρεσε 130.000 ευρώ για συντηρήσεις και λειτουργικά έξοδα στα σχολεία. Ευτυχώς, δεν μπορεί να αφαιρέσει τις 400.000 ευρώ περίπου για σημαντικές συντηρήσεις στα σχολεία, αφού ήδη είχαμε ξεκινήσει την διαγωνιστική διαδικασία.

-Περικόπτει τις μισθοδοσίες των εργαζόμενων του Δήμου, τους οποίους κατηγόρησε ότι «θέλουν να πάνε τον Δήμο πίσω».

-Αυτό που παρουσιάζει άνηση, είναι ο μεγάλος αριθμός «μελετών» με βαρύγδουπους και νεφελώδεις τίτλους, οι περισσότερες χωρίς αντικείμενο, για να ανατεθούν απευθείας από τον Δήμαρχο σε όποιον επιλέξει ο ίδιος. Με κάποιο τρόπο έπρεπε να τακτοποιήσει κάποιες από τις προεκλογικές του «υποχρεώσεις».

Θα είμαστε σταθερά δίπλα στους ανθρώπους του πολιτισμού και καλούμε όλους τους συμπολίτες μας να διαμαρτυρηθούν για τις αυταρχικές και καταστροφικές αποφάσεις του Δημάρχου, που καταδίκασαν όλες οι παρατάξεις της αντιπολίτευσης εκτός, δυστυχώς, από μια. Ο πολιτισμός δεν έχει τιμή, έχει αξία.

Το Γραφείο Τύπου της Δημοτικής παράταξης «Αγία Παρασκευή η πόλη μας»