

Το όραμα του Δήμου γίνεται πραγματικότητα: Παρουσιάστηκε η μελέτη του πρώτου Ψηφιακού Μουσείου Μικρασιατικής Ιστορίας Ν. Ερυθραίας

Πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 11 Σεπτεμβρίου στη Ν. Ερυθραία η ψηφιακή απεικόνιση και μελέτη του πρώτου Ψηφιακού Μουσείου Μικρασιατικής Ιστορίας Ν. Ερυθραίας, που θα στεγαστεί στη Βίλλα Κώστα.

Πρόκειται για ένα από τα μεγαλύτερα έργα ιστορικής μικρασιατικής μνήμης, το οποίο χάρις στις προσπάθειες του Δημάρχου Κηφισιάς-Νέας Ερυθραίας-Εκάλης, Βασίλη Ξυπολυτά και του Προέδρου του ΚΕΜΜΕ, Εντεταλμένου Συμβούλου Μικρασιατικής Μνήμης & Υγείας, Χρήστου Λούμπια, με τη χρησιμοδότηση του ποσού των 700.000€ του Υπουργείου Εσωτερικών, γίνεται πραγματικότητα!

Στην κατάμεστη αίθουσα της Βίλλας Κώστα ο Δήμαρχος Κηφισιάς τόνισε πως «σήμερα ξεκινάει ένα ταξίδι στο όνειρο, ένα ταξίδι στην ιστορία. Φέτος έχουμε την επέτειο των 100 χρόνων από την ίδρυση της κοινότητας της Νέας Ερυθραίας. Και δεν θα μπορούσαμε να κάνουμε οτιδήποτε λιγότερο από το να φτιάξουμε ένα μουσείο, ένα σημείο αναφοράς της ιστορίας της Μικράς Ασίας, της Ερυθραίας, αλλά με έναν σύγχρονο τρόπο, με έναν ψηφιακό τρόπο» καθώς όπως εξήγησε ο κ. Ξυπολυτάς η «η ανάγκη να περνάει ο “πυρσός” της γνώσης, της μνήμης, στις νέες γενιές μπορεί να γίνει τώρα μόνο ψηφιακά, καθώς τα νέα παιδιά κινούνται στον ψηφιακό κόσμο, κινούνται στην εικόνα».

Παράλληλα ο κ. Ξυπολυτάς, που ευχαρίστησε θερμά την Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης Νίκη Κεραμέως και τον κ. Λούμπια, για την πίστη τους στο δύσκολο εγχείρημα, αλλά και όλη την ομάδα του ΚΕΜΜΕ, αναφερόμενος στην πρόσφατη απόφαση του ΣτΕ η οποία ακυρώνει την κατάργηση δύο εμβληματικών Νομικών Προσώπων, του «Κέντρου Έρευνας και Μελέτης της Μικρασιατικής Ερυθραίας» (ΚΕΜΜΕ) και της «Ανθοκομικής Κηφισιάς», τη χαρακτήρισε ως μία «νίκη της Αυτοδιοίκησης» που ανοίγει τον δρόμο για την ανασύστασή τους.

Στη συνέχεια ο κ. Ξυπολυτάς παρουσίασε σε video wall τη μελέτη του Ψηφιακού Μουσείου Μικρασιατικής Ιστορίας Νέας Ερυθραίας, που όχι μόνο θα εκσυγχρονίσει αλλά με την εξέλιξη των εκθεμάτων του, θα αναδείξει τη Βίλλα Κώστα σε έναν ζωντανό χώρο εκπαίδευσης και μνήμης. Στις αίθουσες των δύο ορόφων της βίλλας Κώστας οι επισκέπτες του μουσείου μέσα από αντικείμενα & τεκμήρια της εποχής, εικόνες, βίντεο, προβολές, ηχητικό περιεχόμενο, με ανέκδοτες μαρτυρίες και ομιλίες θα μπορούν να ζήσουν μία μοναδική βιωματική εμπειρία, αφού θα έχουν την ευκαιρία να μάθουν για τη ζωή, τις παραδόσεις και τις αξίες των Μικρασιατών. Παράλληλα στον προαύλιο χώρο της Βίλλας Κώστα, υπάρχει από τώρα η δυνατότητα για έναν Περίπατο Μνήμης της Μικρασιατικής Ερυθραίας.

Η Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης, Νίκη Κεραμέως, αφού αρχικά συνεχάρη τη δημοτική Αρχή και το ΚΕΜΜΕ αναφέρθηκε στη στενή συνεργασία με τον Δήμαρχο Βασίλη Ξυπολυτά και χαρακτήρισε ως «ορόσημο» την προσπάθεια για την μεταλαμπάδευση της γνώσης, της μνήμης, για την πολιτιστική συνέχεια, αλλά και την αναβάθμιση – ανάδειξη της ιστορικής βίλλας Κώστα, σε χώρο μνήμης, ιστορίας και βιωματικής εκπαίδευσης. Κλείνοντας

η κα Κεραμέως εξέφρασε την ικανοποίησή της που σταδιακά η σημαντική αυτή προσπάθεια παίρνει «σάρκα και οστά», με τη δέσμευση ότι θα παραμείνουν όλοι αρωγοί.

Η ανεξάρτητη Βουλευτής Βόρειου Τομέα Αθηνών, Αθηνά Λινού εξέφρασε επίσης τα θερμά της συγχαρητήρια αλλά και την τιμή που αισθάνεται ως δημότης εδώ και 40 χρόνια της Ν. Ερυθραίας, ευχόμενη κάθε επιτυχία στο έργο, το οποίο θα καμαρώνουν όλα τα σχολεία και όλα τα παιδιά.

Η Βουλευτής Βορείου Τομέα Αθηνών του ΠΑΣΟΚ-Κινήματος Αλλαγής, Μιλένα Αποστολάκη, αφού εξήρε την πρωτοβουλία του Δημάρχου για τη δημιουργία του Ψηφιακού Μουσείου Μικρασιατικής Ιστορίας Νέας Ερυθραίας, στο πλαίσιο της συμπλήρωσης 100 χρόνων από την ίδρυση της Νέας Ερυθραίας, αναφέρθηκε στην απόφαση του ΣτΕ που δικαίωσε τους δήμους, επιτρέποντας τη διατήρηση αυτών των θεσμών, κάτι που χαρακτήρισε ως «σημαντική νίκη για τον Δήμο και τη Νέα Ερυθραία».

Η Αντιπεριφερειάρχης Βόρειου Τομέα Αττικής, Μαργαρίτα Βάρσου συνεχάρη τον Δήμαρχο, τον Εντεταλμένο Σύμβουλο Μικρασιατικής Μνήμης & Υγείας, Χρήστο Λούμπια και την ομάδα του για τη διατήρηση της ιστορικής μνήμης και του πολιτισμού της Μικρασιατικής Ερυθραίας, επισημαίνοντας παράλληλα τη σημασία της δημιουργίας ενός σύγχρονου κέντρου παιδείας και πολιτισμού, που τιμά τα θύματα της γενοκτονίας και συνδέει το παρελθόν του ξεριζωμού με τις προκλήσεις του σήμερα.

Ο Περιφερειακός Σύμβουλος και πρώην Δήμαρχος κ. Νίκος Χιωτάκης, τόνισε με τη σειρά του τη σημασία της διατήρησης της φυσιογνωμίας και του πολιτισμού της Νέας Ερυθραίας, τόσο της μικρασιατικής κληρονομιάς όσο και της πολιτιστικής δημιουργίας των κατοίκων και συνεχάρη τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο, εκφράζοντας παράλληλα την προσδοκία για ακόμη περισσότερες πρωτοβουλίες στην περιοχή.

Τέλος ο Πρόεδρος του Κέντρου Έρευνας και Μελέτης Μικρασιατικής Ερυθραίας (ΚΕΜΜΕ) Χρήστος Λούμπιας, με την αφορμή τον εορτασμό των 100 χρόνων από την εγκατάσταση των πρώτων Ερυθραιωτών στην πόλη, ευχαρίστησε θερμά τους δημότες της Νέας Ερυθραίας, αναγνωρίζοντας πως η παρουσία και η στήριξή τους δίνει δύναμη για τη συνέχιση των έργων και δράσεων, ενώ αναφερόμενος στη συνεργασία με τον Δήμαρχο υποστήριξε ότι «ξεπέρασε όλες προσδοκίες, καθώς ο Δήμαρχος όχι μόνο υλοποιεί το όραμά του, αλλά συνεχώς εκπλήσσει θετικά με νέες πρωτοβουλίες».

Ακολούθησε η απονομή τιμητικών πλακετών σε πρώην Κοινοτάρχες και Δημάρχους για την προσφορά τους στη Νέα Ερυθραία όπως οι Μανόλης Μουστάκης - Φώτης Βαρδαξής - Γιώργος Δρυμπέτης, Δημήτρης Κατσιάνος - Βασιλική Ταμβάκη-Μαγουλά και Δημήτρης Μπουρίκας.

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με τη συναυλία «Μουσικό Σεργιάνι» της φιλαρμονικής Μπάντας του Δήμου «Ανδρέας Κατεβαίνης», υπό τη διεύθυνση του μαέστρου, Γιώργου Χίου.

Την εκδήλωση τίμησαν επίσης με την παρουσία τους Αντιδήμαρχοι, Εντεταλμένοι & Δημοτικοί, μέλη του ΚΕΜΜΕ, Εκπρόσωποι Πολιτιστικών Συλλόγων Κηφισιάς, Νέας Ερυθραίας, Πολιτείας, εκπρόσωποι του Πυροσβεστικού Σώματος και πλήθος δημοτών.

Την παρουσίαση και συντονισμό της εκδήλωσης έκανε η υπάλληλος του ΚΕΜΜΕ, Μαρία Μαβίδου.