



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Διαμαντάκια μικρού μήκους και η ιστορία του Πολιτισμού στο Χαλάνδρι πέρασαν από την οθόνη του Κέντρου Νεότητας

Με ένα αφιέρωμα στον σύγχρονο ελληνικό κινηματογράφο ολοκληρώθηκαν οι παράλληλες εκδηλώσεις του **Φεστιβάλ Ρεματιάς – Νύχτες Αλληλεγγύης 2025** του Δήμου Χαλανδρίου, την Τετάρτη 8 Οκτωβρίου στο κατάμεστο Κέντρο Νεότητας του Δήμου Χαλανδρίου.

Προβλήθηκαν τέσσερις βραβευμένες ταινίες μικρού μήκους και το ντοκιμαντέρ του Θάνου Κουτσανδρέα «Είναι όλοι τους εδώ» που σκιαγραφεί το σημαντικό αποτύπωμα της πολυετούς δράσης του Αετοπούλειου Πολιτιστικού Κέντρου και του Φεστιβάλ Ρεματιάς στον Πολιτισμό του Χαλανδρίου.

Είδαμε τις ταινίες:

«Το πέταγμα του πελαργού» – Βασίλης Νάκος

«Ποιος Βασίλης» – Δημήτρης Μουτσιάκας

«Το σύκο» – Νικόλας Κολοβός

«Το εισιτήριο» – Χάρης Σταθόπουλος

«Είναι όλοι τους εδώ» - Θάνος Κουτσανδρέας

Η τελευταία ταινία, που παρουσιάστηκε, σε μια πρώτη πειραματική εκδοχή με κόπια εργασίας, άγγιξε ιδιαίτερα το κοινό, καθώς το κινηματογραφικό βλέμμα του **Θάνου Κουτσανδρέα** ακολουθεί και αναδεικνύει, με γλύκα και μαεστρία, την ψηφιοποίηση του πολύτιμου αρχείου του Αετοπούλειου Πολιτιστικού Κέντρου, η οποία ξεκίνησε το 2019, μετά από πρόταση του πρόσφατα εκλιπόντα αντιδημάρχου Πολιτισμού **Σέργιου Γκάκα**, δημιουργώντας τελικά μια αξιομνημόνευτη ιστορία για να παραδοθεί στους νεότερους.

Στην οθόνη του Κέντρου Νεότητας ζωντάνεψαν εμβληματικές προσωπικότητες των γραμμάτων και των τεχνών και όχι μόνο. Ανεξίτηλο το πέρασμα των Νίκου Κούνδουρου, Αλέξη Δαμιανού, Μανώλη Γλέζου, Διδού Σωτηρίου, Κώστα Γεωργουσόπουλου, Γιώργου Μιχαηλίδη, Τόνιας Μαρκετάκη, μεταξύ άλλων, από τις διαλέξεις του Αετοπούλειου.

Ζωντάνεψαν ακόμα μεγάλες θεατρικές παραστάσεις που φιλοξενήθηκαν στο Φεστιβάλ Ρεματιάς, όπως οι «Όρνιθες» σε σκηνοθεσία Καρόλου Κουν, οι «Αχαρνές» με πρωταγωνιστή τον Θανάση Βέγγο και συναυλίες που άφησαν εποχή, όπως των, Θάνου Μικρούτσικου, Μίμη Πλέσσα, Δόμνας Σαμίου, Βούλας Γκίκα, Γρηγόρη Μπιθικώτση και Νότη Μαυρουδή.

Αναπότρεπτα ο φακός συνέλαβε και το γεγονός - σταθμό στην ιστορία του Φεστιβάλ, την καταστροφική πυρκαγιά του 2015 στο Ευριπίδειο Θέατρο, η οποία αποτέλεσε την αφετηρία για μια νέα και ελπιδοφόρα περίοδο, χάρη στην μαζική κινητοποίηση των πολιτών και τις συντονισμένες δράσεις του Δήμου που το αναγέννησαν από τις στάχτες του.

Ήταν μια βραδιά γεμάτη συγκίνηση, τέχνη και αγάπη για τον κινηματογράφο αλλά και τον Πολιτισμό στην πόλη μας.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο δήμαρχος της πόλης **Σίμος Ρούσσο**, ο συνθέτης **Νίκος Κυπουργός**, ο πρώην υπουργός **Νίκος Τόσкас**, η πρόεδρος της Κινηματογραφικής Λέσχης Πετρούπολης **Ρούλα Τζιωρτζιώτη**, οι αντιδήμαρχοι **Χριστίνα Μαχαίρα**, **Έλενα Χριστούλη** και **Ευθύμιος Κουράσης**, οι δημοτικοί σύμβουλοι **Δημήτρης Χριστουλάκης** και **Λευτέρης Παντελιδάκης**, και πλήθος κόσμου.



Ο Δήμος Χαλανδρίου ευχαριστεί θερμά την **Κινηματογραφική Λέσχη Πετρούπουλης**, για τη συμβολή της στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης.