

Προβολή της ταινίας «Δυστυχώς Απουσιάζατε (Sorry We Missed You)» από την κινηματογραφική λέσχη Ν.Ιωνίας- ΜΠΛΟΚΟ!

Το αφιέρωμα στον Κεν Λόουτς συνεχίζεται από την κινηματογραφική λέσχη της Νέας Ιωνίας - “ΜΠΛΟΚΟ” με επόμενο σταθμό την προβολή της πολυβραβευμένης ταινίας «Δυστυχώς Απουσιάζατε». Η προβολή θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 15 Δεκεμβρίου, στις 8:15 μ.μ στο δημοτικό κινηματογράφο Ν. Ιωνίας «ΑΣΤΕΡΑΣ» (Ασκληπιού 4).

Πρόκειται για ένα έργο πιο επίκαιρο από ποτέ, που φωτίζει με σαφήνεια την πραγματικότητα που διαμορφώνουν οι ελαστικές σχέσεις εργασίας, η εντατικοποίηση και η πλήρης μεταφορά του κόστους στον εργαζόμενο, στο όνομα της «ανταγωνιστικότητας» και της «ευελιξίας». Ο Λόουτς εδώ καταγράφει αυτό που βιώνουν χιλιάδες εργαζόμενοι: Ότι το σύγχρονο μοντέλο εργασίας δεν πρόκειται για «εξέλιξη» αλλά για οπισθοδρόμηση, αποτέλεσμα συγκεκριμένων πολιτικών που υπηρετούν την κερδοφορία των λίγων, διαλύοντας θεμελιώδη δικαιώματα και ανθρώπινες ζωές.

Υπόθεση:

Η οικογένεια Turner βρίσκεται στο επίκεντρο αυτής της καθημερινής πίεσης. Ο Ricky εργάζεται ως «αυτοαπασχολούμενος» οδηγός ταχυμεταφορών — μια μορφή εργασίας που παρουσιάζεται ως «ελεύθερη συνεργασία», αλλά στην πράξη είναι μια ωμή σχέση εξάρτησης, όπου οι εργαζόμενοι φορτώνονται τα πάντα: το ρίσκο, τα έξοδα, τα πρόστιμα, τα εξαντλητικά ωράρια. Η Abby, φροντίστρια ηλικιωμένων, αντιμετωπίζει την υποστελέχωση και την υποβάθμιση της κοινωνικής φροντίδας, τρέχοντας από σπίτι σε σπίτι χωρίς χρόνο, χωρίς στήριξη, μέσα σε έναν τομέα που λειτουργεί με όρους αγοράς.

Η ταινία αναδεικνύει ξεκάθαρα ότι η εργασιακές συνθήκες της σημερινής εποχής δεν είναι ατομικό πρόβλημα, ούτε μεμονωμένα περιστατικά, αλλά συνολικό αποτέλεσμα ενός συστήματος που καθιστά τον εργαζόμενο αναλώσιμο, με μοναδικό κριτήριο την παραγωγικότητα και το κέρδος.

Και ταυτόχρονα καταθέτει το αυτονόητο συμπέρασμα:

Ότι μόνο η συλλογική στάση, η αλληλεγγύη, ο αγώνας και η διεκδίκηση μπορούν να αντιπαλέψουν ένα περιβάλλον που συντρίβει τον άνθρωπο όταν μένει μόνος του.

Η ταινία «Δυστυχώς Απουσιάζατε» έχει τιμηθεί με δεκάδες βραβεία και υποψηφιότητες σε πολλά φεστιβάλ κινηματογράφου ανά τον κόσμο.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.