

Διπλή προβολή της ταινίας “**Το Άρωμα των Αναμνήσεων (Fragrant)**” από την κινηματογραφική λέσχη Νέας Ιωνίας-ΜΠΛΟΚΟ!

Δευτέρα 15 Ιουνίου και ώρες 18.45 & 21.00, στο δημοτικό κινηματογράφο της Νέας Ιωνίας «ΑΣΤΕΡΑΣ» (Ασκληπιού 4).

Μία σύγχρονη ιρανική ταινία που καταπιάνεται με τη μνήμη, την απώλεια και τη δύναμη των ανθρώπινων σχέσεων. Με ευαισθησία και διακριτικότητα, η ταινία εξερευνά τον τρόπο με τον οποίο το παρελθόν συνεχίζει να επηρεάζει το παρόν και να διαμορφώνει τις επιλογές και την πορεία της ζωής μας.

Μέσα από μια ιστορία γεμάτη συναίσθημα, αναδεικνύεται η ανάγκη του ανθρώπου να συμφιλιωθεί με τις αναμνήσεις του, να κατανοήσει όσα τον σημάδεψαν και να αναζητήσει ξανά το νήμα που τον συνδέει με τους ανθρώπους που αγάπησε.

Η εξαιρετική αυτή ταινία προβλήθηκε στις ελληνικές κινηματογραφικές αίθουσες μόλις τον Ιούνιο του 2026, δηλαδή ελάχιστες μέρες πριν την προβάλλει η Λέσχη μας!

Υπόθεση:

Ένας άνδρας και μια γυναίκα έρχονται αντιμέτωποι με γεγονότα και αναμνήσεις που είχαν μείνει για χρόνια κρυμμένες στο παρελθόν. Καθώς οι δρόμοι τους διασταυρώνονται, καλούνται να επανεξετάσουν επιλογές, σχέσεις και συναισθήματα που καθόρισαν τη ζωή τους.

Η αναζήτηση της αλήθειας και η προσπάθεια κατανόησης όσων έχουν συμβεί μετατρέπονται σε ένα βαθιά ανθρώπινο ταξίδι αυτογνωσίας, συμφιλίωσης και εσωτερικής ωρίμανσης.

Μέσα από την προσωπική διαδρομή των ηρώων της, η ταινία φωτίζει πλευρές της σύγχρονης κοινωνικής πραγματικότητας, τις συνέπειες της μετανάστευσης, τη δοκιμασία των οικογενειακών δεσμών και την αναζήτηση ταυτότητας σε έναν κόσμο που αλλάζει διαρκώς. Η μνήμη δεν παρουσιάζεται μόνο ως προσωπική υπόθεση, αλλά και ως στοιχείο που συνδέει τον άνθρωπο με τις ρίζες, την οικογένεια και την κοινωνία μέσα στην οποία ζει.

Ταυτόχρονα, αναδεικνύεται η ανάγκη για ανθρώπινη επικοινωνία, αλληλεγγύη και κατανόηση απέναντι στις δυσκολίες που γεννά η σύγχρονη ζωή.

Η ταινία υπενθυμίζει ότι πίσω από κάθε προσωπική ιστορία βρίσκονται οι κοινωνικές συνθήκες που διαμορφώνουν τις επιλογές, τις σχέσεις και την ίδια την πορεία των ανθρώπων.

Επίσης ξεχωρίζει για τη λιτή και ουσιαστική αφήγησή της, τα δυνατά συναισθήματα που γεννά και την ιδιαίτερη κινηματογραφική ματιά του σύγχρονου ιρανικού σινεμά. Με επίκεντρο τους ανθρώπους και τις σχέσεις τους, προσεγγίζει ζητήματα όπως η μνήμη, η απώλεια, η συγχώρεση και η ανάγκη να συνεχίζουμε τη ζωή μας χωρίς να διαγράφουμε το παρελθόν.

Η εξαιρετική αυτή ταινία συμμετείχε σε διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ, αποσπώντας θετικά σχόλια για τη σκηνοθεσία και τις ερμηνείες της. Ξεχώρισε για την ευαίσθητη προσέγγιση των ανθρώπινων σχέσεων και της μνήμης, στοιχεία που χαρακτηρίζουν το σύγχρονο ιρανικό σινεμά. Απέσπασε αναγνώριση για τη φωτογραφία, την ατμοσφαιρική σκηνοθεσία και την εσωτερικότητα της αφήγησής της.

Η είσοδος είναι ελεύθερη!