

«Κινηματογράφος και Λογοκρισία: Ρήξη ή Ενσωμάτωση;»

Μια ιδιαίτερα επίκαιρη πολιτιστική εκδήλωση από την Κινηματογραφική Λέσχη Ν. Ιωνίας «ΜΠΛΟΚΟ», η οποία θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 25 Ιουλίου** στις **20.00**, στον προαύλιο χώρο του **4ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ιωνίας** (Πατριάρχου Ιωακείμ 2, πλησίον ΗΣΑΠ & ΚΕΠ Ν. Ιωνίας).

Όπως επισημαίνει η κινηματογραφική λέσχη στο κάλεσμά της: **“Ο κινηματογράφος δεν είναι ποτέ «ουδέτερος».** Από τη γέννησή του μέχρι σήμερα αποτελεί πεδίο ιδεολογικής αντιπαράθεσης, έκφρασης, αλλά και σύγκρουσης.

Η τέχνη μπορεί να εμπνέει, να αποκαλύπτει την αλήθεια για την κοινωνία, να δίνει φωνή στους καταπιεσμένους, να γίνεται δύναμη αμφισβήτησης και συλλογικής δράσης. Την ίδια στιγμή, όμως, μπορεί να αξιοποιείται ως μηχανισμός χειραγώγησης, ενσωμάτωσης και αναπαραγωγής της κυρίαρχης ιδεολογίας.

Στις σημερινές συνθήκες, όπου η πολιτιστική δημιουργία αντιμετωπίζεται ολοένα και περισσότερο ως εμπόρευμα, όπου οι ανάγκες της αγοράς, των μεγάλων πλατφορμών και των επιχειρηματικών ομίλων καθορίζουν τι θα χρηματοδοτηθεί, τι θα προβληθεί και τελικά τι θα φτάσει στον θεατή, η λογοκρισία δεν εκδηλώνεται μόνο με απαγορεύσεις.

Εκφράζεται και μέσα από τους όρους παραγωγής, τη χρηματοδότηση, την προβολή, την περιθωριοποίηση έργων και δημιουργών που αμφισβητούν την κυρίαρχη αφήγηση, αλλά και μέσα από θεσμικά εργαλεία που ενισχύουν τον έλεγχο του περιεχομένου στο όνομα της «ασφάλειας» και της «προστασίας».”

Με αφορμή αυτά τα ζητήματα, θα ανοίξει η συζήτηση για τον ρόλο της τέχνης και του κινηματογράφου σήμερα. Για το αν μπορεί να παραμένει ζωντανός φορέας κοινωνικής κριτικής και δημιουργίας ή αν οδηγείται στην ενσωμάτωση. Για τη σχέση της καλλιτεχνικής δημιουργίας με την ελευθερία της έκφρασης, αλλά και για τις σύγχρονες μορφές λογοκρισίας που αναπτύσσονται σε μια εποχή έντονων κοινωνικών και πολιτικών αντιθέσεων.

Στη συζήτηση θα συμμετέχουν:

Κώστας Σταματόπουλος, πρόεδρος της Ένωσης Σκηνοθετών Δημιουργών.

Σήφης Στάμου, πρόεδρος του Σωματείου Εργαζομένων Οπτικοακουστικού Τομέα «Η Κλακέτα».

Ιάκωβος Γωγάκης, κριτικός κινηματογράφου.

Θα ακολουθήσει η προβολή της ταινίας **«Τράμπο»**, που αφηγείται την πραγματική ιστορία του Ντάλτον Τράμπο και των διώξεων που υπέστησαν δεκάδες δημιουργοί στο Χόλιγουντ κατά την περίοδο του μακαρθισμού, υπενθυμίζοντας ότι η λογοκρισία και η καταστολή της καλλιτεχνικής δημιουργίας αποτελούν διαχρονικά όπλα απέναντι σε όσους αρνούνται να υποταχθούν.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.